

## 第33回 私がみつけた

# 「埼玉の自然」フォトコンテスト

残されている自然、残しておきたい自然、自然の営み、自然現象など、  
あなたの五感を活かして切り撮って下さい。



第32回最優秀賞「きらめくメロディー」中嶋幸晴

応募締切

2018年11月15日(木)

当日消印有効



審査員 榎並悦子氏



柿本完二氏

展覧会 2019年2月5日(火)～11日(月)

会場 さいたま市プラザノース

- 作品** A4または四切(ワイド四切不可)、カラー、モノクロの単写真  
2016年1月以降に撮影した未発表作品。撮影場所は埼玉県内全域を対象とした作品。
- 注意事項** 人物が写っている場合はその方の了解を得ること。合成や変形など事実を改変する画像加工は不可。  
過去にコンテスト等で入賞・入選された作品及びそれらに類似した作品、また、現在コンテスト等に  
応募し、まだ結果が判明していない作品も応募できません。
- 審査委員** 榎並悦子氏 柿本完二氏
- 賞** 最優秀賞(エプソン A3 ノビプリンター) 優秀賞((ケンコー・トキナーミラーレスレンズ 400 mm)  
優秀賞(エプソン A4 複合プリンター) 特選2(サンディスク) 準特選20(ニコンイメージングジャパン)  
奨励賞20(エプソン) 入選100(平正工務店)
- 審査結果** 12月中に本人に通知。1月に朝日新聞埼玉版、全日写連機関紙「フォトアサヒ」及び  
全日写連埼玉県本部のホームページに掲載します。  
入賞作品は展示や報道のためフィルム又はデータを提出していただきます。  
(奨励賞・入選は応募作品を展示)(違反した場合は発表後でも入賞・入選を取り消すことがあります)
- 表彰式** 会期中に予定しています。
- 主催** 全日本写真連盟埼玉県本部 朝日新聞さいたま総局
- 協賛** エプソン販売 ニコンイメージングジャパン サンディスク ケンコー・トキナー 平正工務店
- 問合せ先** 全日本写真連盟埼玉県本部委員長 石橋哲子 090-4926-5378